

Posición de dedos para la trompeta

Trumpet

0 1-2-3 1-3 2-3 1-2 1 2

Do Do# Re Mi b Mi Fa Fa#

8 0 2-3 1-2 1 2 0 1-2 1

Sol Sol# La La# Si Do Do# Re

16 2 0 1 2 0 2-3 1-2 1

Re# Mi Fa Fa# Sol Sol# La La#

24 2 0 2 1 1-2 2-3 0 2

Si Do Si Si b La La b Sol Fa#

32 1 0 2 1 1-2 0 2 1

Fa Mi Mi b Re Do# Do Si Si b

40 1-2 2-3 0 2 1 1-2 2-3 1-3

La La b Sol Fa# Fa Mi Mi b Re

48 1-2-3 0 2 1 1-2 2-3 1-3 1-2-3

Re b Do Si Si b La La b Sol Fa#

0 = al aire

1-2-3 = presionar los tres pistones

1-3 = presionar pistones 1 y 3

2-3 = presionar pistones 2 y 3

1-2 = presionar pistones 1 y 2

1 = presionar pistón 1

2 = presionar pistón 2

Son siete posiciones en total

El do sostenido y re bemol, se llaman enarmónicos, son el mismo sonido pero con diferente nombre, también el re sostenido y mi bemol; fa sostenido y sol bemol; sol sostenido y la bemol; la sostenido y si bemol.--
bemol= b sostenido= #